|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Урок 84**  **А. ГИВАРГИЗОВ. «МОЙ БЕДНЫЙ ШАРИК,**  **ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ…». М. КАРЕМ. «ПОВЕЗЛО!»** |  |  |
|  | **Задачи** |  | учить определять характер, возраст героев стихотворения; совершенствовать умение читать стихотворения выразительно,  совершенствовать умение высказывать свою точку зрения, анализировать стихотворение с помощью вопросов, работать с Толковым словарем, работать в парах |  |  |
|  | **Этап урока. Методы и приемы.** | **Время** | **Содержание урока. Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| 1. | Организационный момент.  Мотивационный этап.  Словесный метод (слово учителя, учебный диалог) | 2 мин | Вспомните, чем же вы занимались на прошлом уроке?  С каким приемом мы познакомились? (Контраст) Дайте определение слову контраст.  А как вы считаете, чем мы будем заниматься сегодня?  А для начала проверим домашнее задание. | Слушать учителя. Настраиваться на урок. | Л: самоопределение, целеполагание.  К: построение высказывания в устной форме;  обмен мнениями. |
| 2. | Проверка домашнего задания | 2 мин | Выразительное чтение стихотворения О.Дриза «Кто я?» |  |  |
| 3. | Постановка учебной задачи.  Словесный (слово учителя)  Практический (работа с учебником) | 1 мин | Иногда ребята, герои стихов, сами сравнивают себя с животными. Сегодня мы познакомимся с некоторыми из таких стихотворений.  Артур Гиваргизов «Мой бедный Шарик».  А знаете ли вы, что свою карьеру писателя Артур Гиваргизов начал еще в школе? Сам он в шутку говорит об этом, ведь именно в школе мы пишем сочинения. Правда, писал автор необычно, описывая совершенно фантастические и вымышленные события, чему была не рада учительница. Но сочинения писать Артуру нравилось, это и положило начало его деятельности.  **книги** | Вспоминают информацию об авторе, которую уже знают. Расширяют свои знания о поэте и его творчестве. | П: анализ материала с опорой на предыдущий опыт.  Р: целеполагание |
| 4. | Решение частных задач  Словесный (учебный диалог, высказывания учащихся)  Практический (работа с учебником)  Наглядный (рассматривание картин осени) | 35 мин | Выразительное чтение учителя.  - Понравилось ли вам стихотворение? Чем?  - Как вы думаете, кто разговаривает с Шариком – взрослый человек или нет? Почему? Именно детям нравится пародировать животных, играть в зоопарк и прочие игры.  **Обсудите в парах и выскажите свою точку зрения, почему лучше быть человеком, чем собакой.**  *Чтение 2-3 учеников на оценку.*  Сейчас мы с вами познакомимся с другой точкой зрения на данный вопрос. Стихотворение «Повезло!» Мориса Карема.  Вы знакомы с этим автором? Посмотрите, под стихотворением есть сноска, что оно означает?  **Придумайте вопросы по биографии писателя.**  **(книги)**  Морис Карем – бельгийский поэт, родился 12 мая 1899 года. Отец был художником, а мать бакалейщицей (продавщицей), в семье было 5 детей. Свои первые стихи написал в 15 лет, вдохновленный своим другом детства. Он никогда не переставал писать. И несмотря на то, что жил он не в самых лучших условиях, его детство было очень счастливым, что и отразилось в его стихотворениях. Стихи Карема подходят и для взрослых, и для детей. В свое время он преподавал сначала в школе в начальных классах, а потом создал свое печатное издание.  Мориса Карема признали классиком детской поэзии. Если вам будет интересно, вы можете найти его книги в библиотеке или в интернете.  **Физминутка.**  Выразительное чтение стихотворения.  Обратите внимание на знак слева от названия стихотворения. Что он обозначает?  Где будем искать их значение? (Словарик, вторая часть учебника)  *Сурок, жужелица, уклейка – на экране иллюстрации.*  - Чему же радуется мальчик? Что, по его мнению, отличает его от сурка, змейки и других животных?  - Вы когда-нибудь сравнивали себя с животными или растениями, которые вас окружают? С какими? Кем бы вы хотели быть, если бы могли выбрать и почему?  *Чтение 1-2 учащихся.*  . | Слушают выразительное чтение учителя.  Анализируют стихотворение с помощью вопросов учителя на осмысление.  Узнают значение новых слов.  Делятся собственным опытом и суждениями.  Находят строчки в подтверждении своего мнения в стихотворении.  Работают в парах, обсуждают проблемный вопрос. | П: работа с учебником;  анализ материала с опорой на предыдущий опыт;  выполнение действий по алгоритму;  анализ словарного материала;  осознанное и произвольное построение речевого высказывания.  Р: действуют с уче­том выделенных учителем ориентиров; оценивают правильность вы­полнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  К: выражение своих мыслей понятно и точно;  аргументация своего мнения;  умение взаимодействовать с одноклассниками. |
|  | Итоги урока.  Рефлексия.  Дача домашнего задания | 2 мин |  | Выполняют рефлексивную работу, подводят итоги своей работы на уроке. | П: строят речевое высказывание  П: осуществляют синтез  Р: осуществляют итоговый контроль |